

Vedecká rada STU

19. 6. 2024

**Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru
s doc. Massimom Di Nicolantoniom na miesto
vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho
profesora v študijnom odbore Dizajn**

Predkladá: Dr.h.c. prof.h.c. prof. Dr. Ing. Oliver Moravčík
rektor STU

Vypracoval: doc. Ing. arch. Branislav Puškár, PhD.
dekan FAD STU

Schválené: VaUR FAD STU dňa 16. 5. 2024

Návrh uznesenia: Vedecká rada STU schválila predložený materiál:

a/ všetkými hlasmi

b/ väčšinou hlasov

c/ neschválila

Návrh na uzatvorenie pracovného pomeru s doc. Massimom Di Nicolantonio na miesto vysokoškolského učiteľa vo funkcii hosťujúceho profesora v študijnom odbore Dizajn

1. Základné údaje o navrhovanom:

Meno, priezvisko, tituly: Assoc. Prof. Massimo Di Nicolantonio
Kontakt: massimo.dinicolantonio@unich.it, +39 085 4537354
Rok narodenia: 1973

2. Stručný životopis navrhovaného

Zamestnanie:

- 2019-súčasnosť: University of Chieti-Pescara | UNICH, Taliansko, Department of Architecture
 - Funkcia: docent (Associate Professor in Design)
- 2008-19: University of Chieti-Pescara, Department of Architecture
 - Funkcia: Výskumný pracovník a odborný asistent
- 2003-súčasnosť: konzultant, projektový manažér v A.Vallicelli & C. yacht design – A.V.C. – dizajn jacht a interiérový dizajnér

Zameranie:

- inkluzívny dizajn
- udržateľný dizajn
- námorný dizajn – inovácia produktov v námornom sektore
- dizajn jacht
- vzťah medzi dizajnom a aditívnou výrobou
- interiérový a exteriérový dizajn

Kvalifikácia:

- 2020 Assoc. Prof. – odbor priemyselný dizajn
- 2003 M.Sc – odbor architektúra, priemyselný dizajn; School of Architecture, University of Chieti-Pescara

Členstvá:

- *Redakčné/edičné rady:*
 - 2020-súčasnosť: *journal “Human Intelligent Systems Integration” (vydavateľ Springer), journal “TIES Theoretical Issues in Ergonomic Science” (vydavateľ Taylor and Francis, UK)*
 - 2018-súčasnosť: *“Design Hub Series”, “Design in Motion” series*
 - 2018-súčasnosť: *“Design e Innovazione tecnologica”*
- 2022-súčasnosť: Erasmus – odbor dizajn
 - funkcia: koordinátor pre partnerské univerzity, tútor pre študentské mobility

- 2022-súčasnosť: Board of the University Research Center “UdATechLab”
 - funkcia: člen
- 2019-súčasnosť: "Commission of equity", Ústav architektúry
 - funkcia: člen
- 2018-21: University Safety Commission
 - funkcia: zástupca zamestnancov pre bezpečnosť
- 2014-súčasnosť: Italian design Society in the field of education (SID)
- 2013-21: Univerzitná komisia Erasmus +
 - funkcia: delegát pre internacionalizáciu pre Ústav architektúry
- 2011-16: Italian Society in Ergonomics (SIE)

3. Význam osobnosti navrhovaného (profesijná charakteristika)

Docent Nicolantonio získal viacero ocenení v rámci národných i medzinárodných súťaží (Due barche da sognare, 1998, 1999; Premio nazionale di Design Nautico, 2016, 2021 a 2022). Je autorom a spoluautorom vyše 70 národných a medzinárodných publikácií (2 monografie, 7 editovaných kníh, články v časopisoch, konferenčné príspevky, kapitoly v monografiách). Od roku 2011 bol riešiteľom a zodpovedným riešiteľom množstva výskumných projektov, ako aj organizátorom a členom vedeckých výborov viacerých konferencií v zahraničí. Od roku 2018 pôsobí ako recenzent pre Design Hub Series a od roku 2020 aj pre časopisy Theoretical Issues in Ergonomic Science (vydavateľ Taylor & Francis, UK) a Strategic Design research Journal (vydavateľ Universidade do Vale do Rio dos Sinos, San Leopoldo, Brasil). Bol koordinátorom a prezentujúcim účastníkom veľkého množstva workshopov, výstav, seminárov, výmenných pobytov a iných podujatí.

Publikácie (výber)

KNIHY

- Di Nicolantonio, M., 2019. Nautica Design & Innovazione. Linee di ricerca ed esperienze didattiche sul progetto, Sala editori, Pescara 2019, pp. 192, ISBN 978-88-32196-02-3
- Di Nicolantonio, M., 2018. Design per il diporto nautico. Riflessioni e ricerche progettuali per la mobilità turistica sostenibile, Sala editori, Pescara 2018, pp. 144, ISBN 978-88-96338-93-3
- Rossi, E. and Di Nicolantonio, M. (eds.). 2022. Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping. vol. 34, New York, USA: AHFE International. ISBN: 978-1-958651-10-0, doi: 10.54941/ahfe1001582.
- Baláž, M. Di Nicolantonio, M. Jelenčík, B. Kampe, G. Křístek Kozárová, A. Kubáňová, E. Rejta, E. and Rossi, E. (eds.). 2021. Design and Society Contexts. Bratislava:Slovak University of Technology in Bratislava in publishing house Spektrum STU, ISBN: 978-80-227-5073-8.
- Trzcielinski, S., Mrugalska, B., Karwowski, W., Rossi, E. and Di Nicolantonio, M. (eds.). 2021. Advances in Manufacturing, Production Management and Process Control: Proceedings of the AHFE 2021 Virtual Conferences on Human Aspects of Advanced Manufacturing, Advanced Production Management and Process Control, and Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping, July 25-29, 2021, USA (Lecture Notes in Networks and Systems, Vol. 274). Cham: Springer. ISBN (print): 978-3-030-80461-9. ISBN (online): 978-3-030-80462-6
- Mrugalska, B., Trzcielinski, S., Karwowski, W., Di Nicolantonio, M. and Rossi, E. (eds.). 2020. Advances in Manufacturing, Production Management and Process Control: Proceedings of the

AHFE 2020 Virtual Conferences on Human Aspects of Advanced Manufacturing, Advanced Production Management and Process Control, and Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping, July 16–20, 2020, USA (Advances in Intelligent Systems and Computing Series, Vol. 1216). Cham: Springer International Publishing. DOI: 10.1007/978-3-030-51981-0. ISBN (print): 978-3-030-51980-3. ISBN (online): 978-3-030-51981-0

• Di Nicolantonio, M., Rossi, E. and Alexander, T. (eds.). 2020. Advances in Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping: Proceedings of the AHFE 2019 International Conference on Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping, July 24-28, 2019, Washington D.C., USA (Advances in Intelligent Systems and Computing Series, Vol. 975). Cham: Springer International Publishing. DOI: 10.1007/978-3-030-20216-3. ISBN (print): 978-3-030-20215-6. ISBN (online): 978-3-030-20216-3

• Di Nicolantonio, M., 2019. Design per la mobilità fluvio costiera. Riflessioni tematiche e ricerche progettuali. Sala editori, Pescara, 2019, pp. 144, ISBN: 978-88-32196-07-8

• Karwowski, W., Trzcielinski, S., Mrugalska, B., Di Nicolantonio, M. and Rossi, E. (eds.). 2019. Advances in Manufacturing, Production Management and Process Control: Joint proceedings of the AHFE 2018 International Conference on Advanced Production Management and Process Control, the AHFE International Conference on Human Aspects of Advanced Manufacturing, and the AHFE International Conference on Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping, July 21-25, 2018, Loews Sapphire Falls Resort at Universal Studios, Orlando, Florida, USA (Advances in Intelligent Systems and Computing Series, Vol. 793). Cham: Springer International Publishing. DOI: 10.1007/978-3-319-94196-7. ISBN (print): 978-3-319-94195-0. ISBN (online): 978-3-319-94196-7

ČLÁNKY V ČASOPISOCH

• Rossi, E., Di Nicolantonio, M., Ceschin, F., Mincoelli, G., dos Santos, A., Kohtala, C., Jacques, E., Cipolla, C. and Manzini, E. 2021. Design Contributions for the COVID-19 Global Emergency (Part 2): Methodological Reflections and Future Visions. Strategic Design Research Journal, 14 (1) – Jan.-Apr. 2021. ISSN: 1984-2988

• Rossi, E., Di Nicolantonio, M., Ceschin, F., Mincoelli, G., dos Santos, A., Kohtala, C., Jacques, E., Cipolla, C. and Manzini, E. 2020. Design Contributions for the COVID-19 Global Emergency (Part 1): Empirical Approaches and First Solutions. Strategic Design Research Journal, 13 (3) – Sep.- Dec. 2020. ISSN: 1984-2988

• Rossi, E., Di Nicolantonio, M., Ceschin, F., Mincoelli, G., dos Santos, A., Kohtala, C., Jacques, E., Cipolla, C. and Manzini, E. 2021. Editorial: Design Contributions for the COVID-19 Global Emergency (Part 2): Methodological Reflections and Future Visions. Strategic Design Research Journal, 14 (1) – Jan.-Apr. 2021. pp. 1-18. DOI: 10.4013/sdrj.2021.141.01. ISSN: 1984-2988

• Rossi, E., Di Nicolantonio, M., Ceschin, F., Mincoelli, G., dos Santos, A., Kohtala, C., Jacques, E., Cipolla, C. and Manzini, E. 2020. Editorial: Design Contributions for the COVID-19 Global Emergency (Part 1): Empirical Approaches and First Solutions. Strategic Design Research Journal, 13 (3) – Sept.-Dec. 2020. pp. 294-311. DOI: 10.4013/sdrj.2020.133.01. ISSN: 1984-2988

• Rossi, E. and Di Nicolantonio, M., 2020. Integrating Human Centred Design Approach into Sustainable-Oriented 3D Printing Systems. Human–Intelligent Systems Integration, 2. pp. 57-73. DOI: 10.1007/s42454-020-00009-9. ISSN (print): 2524-4876. ISSN (online): 2524-4884

- Di Nicolantonio, M., Rossi, E., Deli, A., Marano, A., 2020. The human centric lighting approach for the design of Age-Friendly products, in «Theoretical issues in ergonomics science», DOI:10.1080/1463922X.2020.1742400. - ISSN:1463-922X
- Di Nicolantonio, M., Di Bucchianico, G., Camplone, S., Vallicelli, A., 2015. The visual pleasantness in yacht design: natural lighting, views and interior colours, in «Theoretical issues in ergonomics science», vol. 16, pp. 399-411, Taylor & Francis, (DOI): 10.1080/1463922X.2014.1003992; ISSN: 1463-922X (print); 1464-536X (Online). Conference Proceedings (Peer Reviewed)
- Cipressi, S.J., Di Nicolantonio, M. and Rossi, E. 2023. Design of a Sustainable and Modular Shuttle Vessel for Inland Waterways. In: Praetorius, G., Sellberg, C. and Patriarca, R. (eds.) Human Factors in Transportation (Proceedings of AHFE 2023). pp. 740-750. DOI: 10.54941/ahfe1003859. ISBN: 978-1-958651-71-1
- Di Nicolantonio, M. 2023. Suitability of Sustainable 3D-Printing in the Field of Yacht Design: Houseboats for Students Communities and Tourism. In: Karwowski, W. and Trzcielinski, S. (eds.) Human Aspects of Advanced Manufacturing (Proceedings of AHFE 2023).pp. 236-244. DOI: 10.54941/ahfe1003526. ISBN: 978-1-958651-56-8
- Di Nicolantonio, M. and Rossi, E. 2022. Studio Qualitativo sul Ruolo dello Human Centred Design nella Stampa 3D Sostenibile. On: Bellandi, T.; Frangioni, G. (eds.) L'Ergonomia Gentile per la Salute, la Sicurezza e la Felicità: Atti del XII Congresso della Società Italiana di Ergonomia. pp. 372-375. Milan: Società Italiana di Ergonomia. ISBN: 979-12-210-1456-3
- Di Nicolantonio, M., Rossi, E., D'Onofrio, A. and Massacesi, R. 2022. DESK M.A.T.E.: Rapid Prototyped Desk for Teaching in Developing Countries and Emergency Situations. In: Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping. vol. 34, New York, USA: AHFE International. pp. 23-29, ISBN: 978-1-958651-10-0. doi: 10.54941/ahfe1001585
- Rossi, E. Di Nicolantonio, M. D'Onofrio, A. and Massacesi, R. 2022. 3D-Printed Inclusive Modular System for Underprivileged Communities. In: Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping. vol. 34, New York, USA: AHFE International. pp. 30-36. ISBN: 978-1-958651-10-0. doi: 10.54941/ahfe1001586
- Rossi, E., Di Nicolantonio, M. and D'Onofrio, A. 2021. 3D Printing and Social Inclusion: A Design Research Framework. In: Advances in Manufacturing, Production Management and Process Control: Proceedings of the AHFE 2021 Virtual Conferences on Human Aspects of Advanced Manufacturing, Advanced Production Management and Process Control, and Additive Manufacturing, Modeling Systems and 3D Prototyping, July 25-29, 2021, USA (Lecture Notes in Networks and Systems, Vol. 274). Cham: Springer. pp. 68-73. DOI: 10.1007/978-3-030-80462-6_9. ISBN (print): 978-3-030-80461-9. ISBN (online): 978-3-030-80462-6

Citácie a h-index:

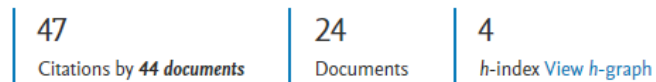
ResearchGate

Research Interest Score ————— 171.4

Citations ————— 108

h-index ————— 6

SCOPUS



4. Pedagogická činnosť a prínos pre STU a FAD

Na svojom domácom pracovisku bol vedúcim viacerých predmetov: dizajn, produktový dizajn, pokročilé kreslenie, multimedialna prezentácia v magisterskom štúdiu, aktuálne interiérový dizajn v bakalárskom štúdiu. Od roku 2022 vyučuje aj na doktorandskom stupni štúdia. Doc. Nicolantonio spolupracuje s FAD už od roku 2015 v rámci viacerých projektov programu Erasmus+, KA2 Strategické partnerstvá (napr. projekt UNIALL - Universal Accessibility of Higher Education, projekt EDIDesk - Open Access Contents on Design for Equality, Diversity, and Inclusion for Higher Education Programmes), ako aj na organizácii spoločných workshopov a výučby študentov dizajnu. Vďaka jeho iniciatíve máme od roku 2018 s Univerzitou v Chieti-Pescara zmluvu o mobilite študentov a zamestnancov v rámci program ERASMUS+.

5. Časový a obsahový plán hostovania

Pôsobenie na FAD STU:

Súčasťou spoločných aktivít bude pokračujúca spolupráca v oblasti vedecko-výskumných projektov, ako aj pedagogickej činnosti najmä na Ústave dizajnu FAD, ťažiskovo pôsobenie v rámci ateliérovej tvorby, čiastočné vstupy do prednášok na bakalárskom a magisterskom stupni štúdia, prezentácia vlastnej dizajnerskej tvorby v rámci všetkých stupňov štúdia, vrátane doktorandského.

Navrhovaný termín pôsobenia vo funkcii hosťujúceho profesora:

1. 9. 2024 – 31. 8. 2026

Stanovisko VaUR FAD STU zo dňa 16. 5. 2024:

Počet členov VaUR oprávnených hlasovať:	26
Počet prítomných členov VaUR oprávnených hlasovať:	21
Počet kladných hlasov:	21
Počet hlasujúcich proti návrhu:	0
Zdržali sa hlasovania:	0
Počet neplatných hlasov:	0

V Bratislave 22. 5. 2024

doc. Ing. arch. Branislav Puškár, PhD.
dekan FAD STU